



**HUBUNGAN ANTARA KEPERCAYAAN DIRI
DAN KEHARMONISAN KELUARGA DENGAN
KREATIVITAS SISWA SMK**

SKRIPSI

**Oleh
YUNIA KIBTIYAH
NIM. 200860010**

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MURIA KUDUS**

2013



**HUBUNGAN ANTARA KEPERCAYAAN DIRI
DAN KEHARMONISAN KELUARGA DENGAN
KREATIVITAS SISWA SMK**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Psikologi Universitas Muria Kudus
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat-Syarat Guna
Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**

**Oleh
YUNIA KIBTIYAH
NIM. 200860010**

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2013**

HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Psikologi Universitas Muria Kudus dan Diterima Untuk Memenuhi
Sebagian dari Syarat-syarat Guna Memperoleh
Derajat Sarjana Psikologi.

Pada tanggal:

Mengesahkan Fakultas Psikologi
Universitas Muria Kudus
Dekan

Trubus Raharjo, S.Psi, M.Si

Dewan Penguji

Tanda Tangan

1. Trubus Raharjo, S.Psi, M.Si

2. M. Widjanarko, S.Psi. M.Si

3. Fajar Kawuryan, S.Psi. M.Psi

4. Dhini Rama Dhanian, S.Psi.M.Si

**HUBUNGAN ANTARA KEPERCAYAAN DIRI
DAN KEHARMONISAN KELUARGA DENGAN
KREATIVITAS SISWA SMK**

**Yang diajukan oleh :
YUNIA KIBTIYAH
NIM. 200860010**

Telah disetujui untuk dipertahankan di depan Dewan Penguji

Telah di setujui oleh :

Pembimbing Utama

Trubus Raharjo, S.Psi, M.Si

Tanggal

Pembimbing Pendamping

M. Widjanarko, S.Psi. M.Si

Tanggal

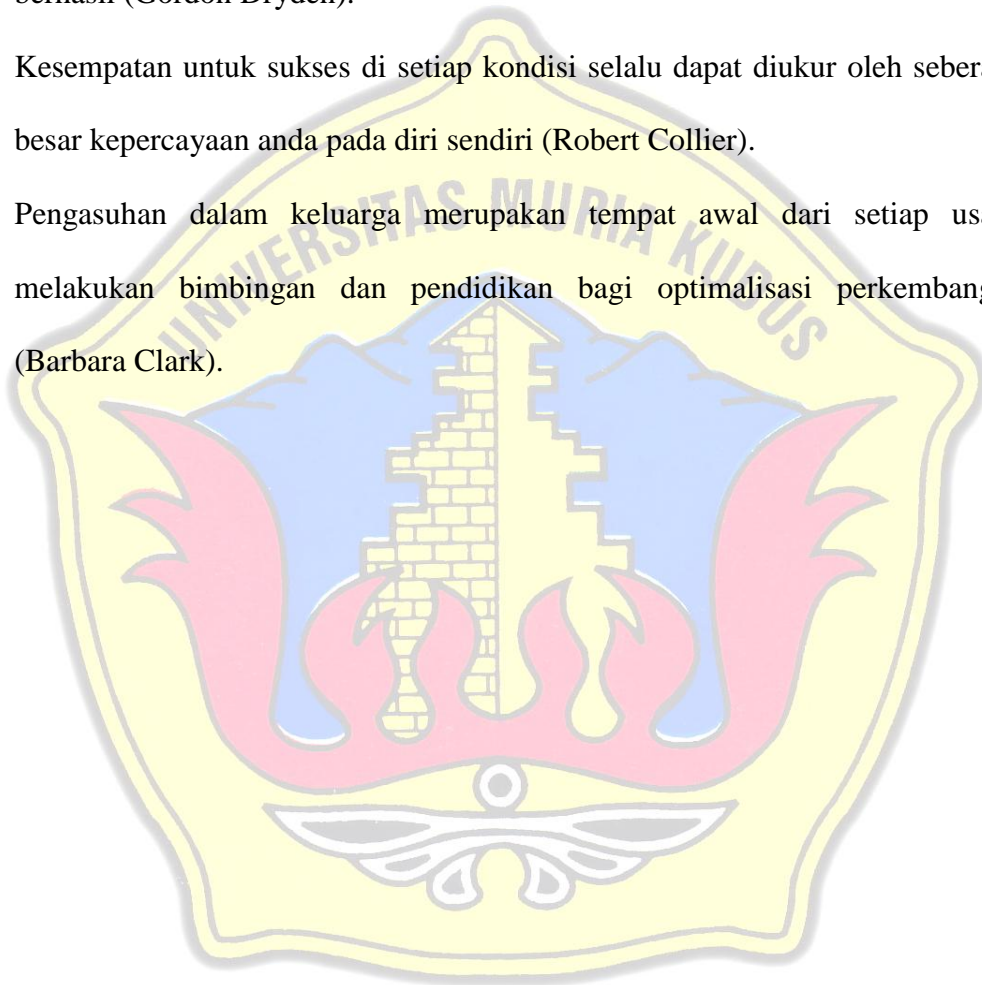
PERSEMBAHAN

Dengan segenap cinta, kasih, sayang, serta do'a karya sederhana ini penulis persembahkan untuk:

- Bapak dan ibu tercinta yang senantiasa memberikan doa, dukungan, perhatian, limpahan kasih sayang yang tidak pernah putus, dan berusaha keras demi kesuksesan anaknya.
- Seluruh keluargaku (kakak, kakak ipar, adik, dan nenek) tercinta yang selalu memberikan motivasi, serta wejangan yang sangat berarti untuk penulis.
- Dosen Pembimbing Utama Trubus Raharjo, S.Psi, M.Si., Pembimbing Pendamping M. Widjanarko, S.Psi.M.Si., Pak Prau dan Bu Munce
- Sahabat-sahabatku untuk kebersamaan kalian selama ini.
- Almamater Universitas Muria Kudus

MOTTO

- ✿ Kreativitas tidak hanya sekedar keberuntungan tetapi merupakan kerja keras yang disadari. Kegagalan bagi orang yang kreatif merupakan variabel pengganggu keberhasilan. Dia akan mencoba lagi, dan mencoba lagi hingga berhasil (Gordon Dryden).
- ✿ Kesempatan untuk sukses di setiap kondisi selalu dapat diukur oleh seberapa besar kepercayaan anda pada diri sendiri (Robert Collier).
- ✿ Pengasuhan dalam keluarga merupakan tempat awal dari setiap usaha melakukan bimbingan dan pendidikan bagi optimalisasi perkembangan (Barbara Clark).



PRAKATA

Alhamdulillahirobbil'alamin, segala puji dan syukur senantiasa tercurah kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, yang telah memberikan kekuatan dan ketabahan sehingga karya sederhana ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak baik dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis dengan segenap kerendahan dan ketulusan hati mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Trubus Raharjo, S.Psi, M.Si, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Muria Kudus sekaligus dosen pembimbing utama, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di Universitas Muria Kudus.
2. Bapak M. Widjanarko, S.Psi. M.Si selaku pembimbing pendamping yang telah bersedia meluangkan waktu disela kesibukannya untuk membimbing, memberikan petunjuk dalam penyusunan skripsi ini.
3. Kepala SMKN 1 Kalinyamatan Jepara yang telah memberikan ijin penelitian.
4. Bapak dan Ibu guru SMKN 1 Kalinyamatan Jepara yang telah membantu dan kerjasama yang baik demi kelancaran dalam kegiatan penelitian.
5. Siswa kelas XI dan XII Tata Busana SMKN 1 Kalinyamatan Jepara , atas kerjasamanya dalam melancarkan kegiatan penelitian.
6. Orang tua dan kakak tercinta, terima kasih atas dukungannya.

7. Para dosen staf pengajar dan staf tata usaha di lingkungan Universitas Muria Kudus, khususnya di Fakultas Psikologi yang telah memberikan bekal ilmu kepada penulis.
8. Pak Prau dan Bu Munce terima kasih atas segala bantuan, wejangan, serta motivasi yang diberikan kepada penulis selama ini.
9. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu penulis baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penelitian ini.

Atas bantuan yang telah diberikan, penulis ucapkan terima kasih. Semoga Allah SWT membalas jasa dan amal baik bapak, ibu, saudara, dan sahabat semua. Penulis menyadari dalam skripsi ini masih ada kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran sangat penulis harapkan untuk perbaikan. Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya bagi perkembangan dunia psikologis dan tentunya tidak hanya berhenti pada penelitian ini saja. Akhir kata penulis mohon maaf, apabila selama penulisan skripsi ini banyak melakukan kekhilafan.

Kudus, Maret 2013

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
PERSEMBAHAN.....	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAKSI.....	xiv
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Tujuan Penelitian.....	10
C. Manfaat Penulisan.....	11
1. Manfaat Teoritis.....	11
2. Manfaat Praktis.....	11
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA.....	12
A. Kreativitas.....	12
1. Pengertian Kreativitas.....	12

2.	Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kreativitas	13
3.	Aspek-aspek Kreativitas	17
B.	Kepercayaan Diri	19
1.	Pengertian Kepercayaan Diri	19
2.	Aspek-aspek Kepercayaan Diri	22
C.	Keharmonisan keluarga	25
1.	Pengertian Keharmonisan keluarga	25
2.	Aspek-aspek Keharmonisan keluarga	29
D.	Hubungan Kepercayaan Diri, Keharmonisan keluarga dan dengan Kreativitas	34
E.	Hipotesis Penelitian	36
BAB III.	METODE PENELITIAN.....	38
A.	Identifikasi Variabel	38
B.	Definisi Operasional Variabel	38
1.	Kreativitas	38
2.	Kepercayaan Diri	39
3.	Keharmonisan keluarga	39
C.	Populasi dan Sampel Penelitian	40
1.	Populasi	40
2.	Sampel	40
D.	Metode dan Alat Pengumpulan Data	41
1.	Skala Kreativitas	42
2.	Skala Kepercayaan Diri	44

3. Skala Keharmonisan keluarga	45
E. Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur.....	47
1. Validitas	47
2. Reliabilitas	47
F. Metode Analisis Data	48
BAB IV. PELAKSANAAN DAN HASIL PENELITIAN	50
A. Persiapan Penelitian.....	50
1. Orientasi Kancan Penelitian	50
2. Persiapan Penelitian.....	52
B. Pelaksanaan Penelitian.....	53
C. Analisis Data dan Hasil Penelitian	54
1. Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....	54
2. Uji Asumsi.....	55
3. Uji Hipotesis	58
D. Pembahasan	61
BAB V. SIMPULAN DAN SARAN.....	67
A. Simpulan	67
B. Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN.....	72

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1. <i>Blue Print</i> Skala Kreativitas	43
Tabel 3.2. <i>Blue Print</i> Skala Kepercayaan Diri.....	45
Tabel 3.3. <i>Blue Print</i> Skala Keharmonisan keluarga	46
Tabel 4.1. Hasil Analisis Uji Normalitas	56
Tabel 4.2. Hasil Analisis Uji Linieritas Kepercayaan Diri dengan Kreativitas	57
Tabel 4.3. Hasil Analisis Uji Linieritas Keharmonisan keluarga dengan Kreativitas	58
Tabel 4.4. Hasil Analisis Regresi Berganda Kepercayaan Diri dan Keharmonisan keluarga Terhadap Kreativitas	59
Tabel 4.5. Hasil Analisis Korelasi Kepercayaan Diri dengan Kreativitas dan Keharmonisan keluarga dengan Kreativitas	60

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Skala Psikologi	73
Lampiran 2. Data Penelitian.....	
Lampiran 3. Print Out Hasil Pengolahan Data SPSS.....	
Lampiran 4. Surat Izin Penelitian	



ABSTRAKSI

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan kepercayaan diri dan keharmonisan keluarga dengan kreativitas siswa SMKN 1 Kalinyamatan Jepara jurusan Tata Busana tahun pelajaran 2012/2013. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas XI db XII SMKN 1 Kalinyamatan Jepara jurusan Tata Busana tahun pelajaran 2012/2013 yang terdiri dari 6 kelas berjumlah 200 siswa. Pengambilan sampel menggunakan teknik *quota random sampling* yaitu 150 siswa. Alat pengumpul data adalah skala kreativitas, skala kepercayaan diri dan skala keharmonisan keluarga, ketiga skala tersebut menggunakan skala likert yang dimodifikasi menjadi 4 alternatif pilihan jawaban. Adapun metode analisis data menggunakan analisis regresi dua prediktor (regresi berganda).

Hasil hipotesis mayor diperoleh $r_{x12y} = 0,622$; $p = 0,00$ ($p < 0,01$) berarti ada hubungan yang sangat signifikan antara kepercayaan diri dan keharmonisan keluarga dengan kreativitas dengan sumbangan efektif 38,6%. Hipotesis minor pertama diperoleh $r_{x1y} = 0,592$; $p = 0,00$ ($p < 0,01$) berarti adanya hubungan yang sangat signifikan kepercayaan diri dan kreativitas dengan sumbangan efektif 35,05%. Sedangkan hipotesis minor kedua diperoleh $r_{x2y} = 0,487$; $p = 0,00$ ($p < 0,01$) berarti ada hubungan yang sangat signifikan keharmonisan keluarga dan kreativitas dengan sumbangan efektif 24%. Adapun kategorisasi kreativitas sebagai berikut; kategori sangat tinggi 5 siswa (3,33%), kategori tinggi 50 siswa (33,33%), dan kategori sedang 52 siswa (34,67%), kategori rendah 32 siswa (21,33), dan kategori sangat rendah 11 siswa (7,33%). Dari data tersebut menunjukkan bahwa kreativitas siswa sebagian besar berada dalam kategori rendah sampai sedang yaitu 95 siswa (63%). Kategori kepercayaan diri: kategori sangat tinggi 1 siswa (0,67%), kategori tinggi 53 siswa (35,33%), kategori sedang 58 siswa (38,67%), kategori rendah 20 siswa (13,33), dan kategori sangat rendah 18 siswa (12%). Dari data tersebut menunjukkan tingkat kepercayaan diri siswa sebagian besar dalam kategori tinggi 53 siswa (35,33%), kategori sedang 58 siswa (38,67%). Kategorisasi keharmonisan keluarga sebagian besar dalam kategori tinggi 57 siswa (38,00%), kategori sedang 54 siswa (38%).

Kata Kunci : Kepercayaan Diri, Keharmonisan keluarga dan Kreativitas



